

Rapport Annuel  
2024  
& Perspectives  
2025

Ccēe

Conseil des Architectes d'Europe  
Architects' Council of Europe

Rapport Annuel 2024 &  
Perspectives 2025

ccēe  
ccēe  
eu



**Conseil des Architectes d'Europe  
Architects' Council of Europe**

Le CAE est composé de 52 Organisations Membres qui sont les organismes dans réglementation et de représentation professionnelle de tous les Etats membres de l'UE, des pays en voie d'adhésion et d'autres pays européens ayant un statut spécial par rapport à l'UE. A travers elles, le CAE représente les intérêts de plus de 580.000 architectes.

**Remerciements**

Le CAE remercie tous ceux qui ont contribué à son travail au cours de l'année écoulée et à la réalisation de ses objectifs,

**En particulier :**

Les Organisations Membres du CAE.  
Les Membres du Bureau Exécutif 2024.

**Présidente :** Ruth Schagemann ;

**Vice-Président :** Carl Bäckstrand ;

**Trésorier :** Kornel Kobák ;

**Vice-Président de la Commission des Finances :**

Andre Pizzuto ;

**Coordinateurs des domaines thématiques :**

Carla Lima Vieira ; Diego Zoppi ; Borys Czarakcziew ;

Dubravko Bačić ;

**Les membres du Think Thank :**

Daniel Fügenschuh, Reto Gmür, Anda Kursiša.

**Les Présidents des Groupes de travail**

**et des Task-forces du CAE en 2024 :**

Cornelia Hammerschlag ; Maria-Dolores Galan ; Ian Pritchard ; Dubravko Bacic ; Ludovica Molo ; Katarina o'Cofaigh / Kathrin Rapp ; Sergio Garcia-Gascó Lominchar ; Pavel Martinek ; Peter Hyttel Sørensen ; Judit Kimpian / Greta Tresserra ; Eugen Panescu / Corinne Girard Young ; Jacques Timmerman, Stefano Musso / Waclaw Szarejko ; Selma Harrington ; Ruta Leitanaite ; Roberto Rocchi / Alkis Dikaios.

Le Secrétariat du CAE.

**Photos N&B :**

Myles Shelly

**Impression :**

Booxs

**Conception :**

Red&Grey  
redandgrey.ie





**Conseil des Architectes d'Europe**  
Architects' Council of Europe

**Rapport Annuel 2024 &  
Perspectives 2025**



#### **La mission du CAE consiste à**

- Créer un consensus sur les questions professionnelles ;
- Démontrer la contribution des architectes à la qualité de vie et au bien commun ;
- D'influencer la législation de l'UE ayant un impact sur le travail des architectes.

**À cet égard, le CAE applique ses valeurs fondamentales, avec pour objectif d'être :**

- Démocratique, inclusif, orienté vers les Membres
- Professionnel, éthique, diversifié
- Durable, résilient, innovant

#### **La vision du CAE est de**

- Parvenir à une plus grande reconnaissance de la valeur de l'architecture – par le biais de l'engagement, de la sensibilisation, de la recherche et du plaidoyer – de l'héritage culturel de l'architecture et de sa contribution à la qualité de vie des citoyens.



Notre mission est de parvenir à un consensus sur les questions professionnelles ; démontrer la contribution des architectes à la qualité de vie et au bien commun ; influencer la législation de l'UE ayant un impact sur le travail des architectes.

ਕਿਸੇ-  
ਕਿਸੇ,  
ਉ

## Table des matières

	<b>Ce que le CAE a fait pour vous en 2024</b>	8
	<b>Le CAE en chiffres</b>	10
<b>1</b>	<b>Rapports Exécutifs</b>	
	Rapport de la Présidente	14
	Rapport du Secrétaire Général	16
	Rapport du Trésorier	18
<b>2</b>	<b>Enjeux professionnels</b>	
	Accès à la profession	22
	Exercice de la profession	23
	Architecture et Environnement bâti de haute qualité ( <i>Baukultur</i> )	24
	Recherche et développement	26
	Think Tank & développement stratégique	28
<b>3</b>	<b>Autres activités et perspectives</b>	
	Communication	34
	Alliances & réseaux stratégiques	36
	Contexte politique 2025	38
	<b>Structure du CAE</b>	40
	<b>Ce que le CAE fera en 2025</b>	42
	<b>Liste des Organisations Membres</b>	46



# 2024

## Plaidoyer

- \_ Publication du Manifeste du CAE pour les élections européennes
- \_ Amplification des "demandes" du Manifeste (fiches pratiques pour aider les Organisations Membres dans leurs réunions avec les Députés européens)
- \_ Rencontre avec la Présidente du Parlement européen, Roberta Metsola
- \_ Poursuite du travail sur le Nouveau Bauhaus Européen (NEB) et avec l'Alliance de Davos pour la Culture du Bâti
- \_ Réponse à la consultation publique de la Commission sur la future NEB Facility
- \_ Adhésion au Heritage Alliance Hub (Europa Nostra)
- \_ Ambassadeur de l'initiative HouseEurope!
- \_ Elaboration de recommandations pour les organisations membres pour la mise en œuvre de la Directive sur la Performance Énergétique des Bâtiments (EPBD au niveau national)
- \_ Soutien à la loi sur la restauration de la nature en collaboration avec l'IFLA
- \_ Position sur le Règlement sur les produits de construction
- \_ Développement d'une alliance avec des organisations partenaires pour plaider en faveur d'une Directive sur les Services de Planification
- \_ Suivi de l'adoption de l'Accord de Reconnaissance Mutuelle (ARM) avec le Canada
- \_ Soumission d'une recommandation au TCA pour un ARM avec le Royaume-Uni
- \_ Préparation de la prochaine révision de la Directive sur les Qualifications Professionnelles
- \_ Préparation de la prochaine révision de la Directive sur les Marchés Publics

## Evènements

- \_ Organisation d'une conférence à Bruxelles sur l'internationalisation de la profession
- \_ Organisation d'une conférence à Cracovie sur la transformation du patrimoine bâti, en collaboration avec Europa Nostra



- \_ Adoption de la Déclaration de Cracovie
- \_ Organisation d'une Journée de l'Energie lors de la Semaine Européenne de l'Energie Durable
- \_ Co-organisation avec le CSCAE et le COAC de la conférence à Barcelone "Decarboniser le secteur de l'Architecture"
- \_ Co-organisation d'un atelier avec le DGNB lors du Forum mondial des bâtiments et du climat, organisé à Paris par l'UNEP
- \_ Déclaration conjointe avec l'UIA et le CNOA-FR lors du Forum de l'UNEP à Paris

#### **Etudes & Publications**

- \_ Enquête pour préparer l'édition 2024 de l'Étude du Secteur
- \_ Publication de l'Étude sur la chaîne de valeur
- \_ Lancement d'une publication sur la structure organisationnelle des entreprises
- \_ Diffusion d'un podcast sur l'exportation
- \_ Publication du rapport final du groupe d'apprentissage par les pairs sur les prix d'architecture
- \_ Diffusion du podcast "5 réflexions européennes sur le BIM"

#### **Groupes de travail**

- \_ Entrepris des démarches pour reconstituer le Comité sur l'exercice de la profession
- \_ Création d'un nouveau groupe de travail sur l'innovation
- \_ Création d'un nouveau groupe de travail sur le patrimoine
- \_ Fusion des groupes de travail sur les questions urbaines et le logement
- \_ Mise en place d'une task-force sur les la préparation et les réponses aux catastrophes naturelles et humaines
- \_ Soutien à la task-force 'Solidarité avec l'Ukraine'

#### **Développement organisationnel**

- \_ Finalisation du projet NET-ARCH (2022 - 2024), cofinancé par le programme Europe Créative de l'UE
- \_ Candidature réussie pour un programme d'activités co-financées par le programme Europe Créative de l'UE pour la période 2025-2028
- \_ Lancement du nouveau site Internet du CAE
- \_ Élaboration de la nouvelle Stratégie du CAE pour 2025-2028
- \_ Développement d'un outil électronique pour aider les candidats à obtenir une inscription transfrontalière
- \_ Lancement d'une version beta de l'application mobile ACE HUB
- \_ Nouveaux membres - Kosovo, République de Macédoine du Nord, Moldavie, Monténégro, Serbie, Ukraine

#### **Projets financés par l'UE**

- \_ Publication de 2 numéros de la lettre d'information "Key to EU-funded opportunities"
- \_ Organisation d'une session sur le NEB lors du forum des parties prenantes Built4 People à Luxembourg
- \_ Contributions et vote pour les thèmes des appels à projets Built4People pour 2026-2027
- \_ Atelier sur les permis de construire numériques et les objectifs de développement durable de l'ONU lors de la conférence Sustainable Places, dans le cadre du projet ACCORD
- \_ Atelier ARV intitulé "Les architectes comme facilitateurs de la transition énergétique : perspectives depuis deux bâtiments à énergie positive" à Oslo et Palma de Majorque
- \_ Webinaire NEBULA sur l'éducation et la recherche NEB avec les projets U-RE-HERIT et NEBINAR
- \_ Création d'un groupe de travail consultatif NEB dans le cadre des activités NEBULA
- \_ Contribution au glossaire sur les concours d'architecture, analyse SWOT et enquête sur les besoins des architectes dans le cadre du projet ARCH-e
- \_ Collaboration avec l'Ordre des Architectes du Portugal sur la plateforme d'apprentissage en ligne ARISE, portant sur le BIM et l'efficacité énergétique des bâtiments
- \_ Webinaire sur la plateforme d'apprentissage en ligne ARISE
- \_ Positions politiques sur l'impact des bâtiments à énergie positive pour promouvoir la construction de bâtiments à énergie positive (Cultural-e)
- \_ Webinaire sur les permis de construire numériques et les supports de formation (projet ACCORD)
- \_ Représentation auprès des initiatives ECTP, ECCREDI, IWG5 et du partenariat Built4 People
- \_ Participation en tant que partenaire associé aux projets NONA, U-RE-HERIT et Caring Nature
- \_ Trois webinaires en ligne intitulés "Vers une politique de recherche pour le CAE"
- \_ Participation à la Biennale Green Design de Mostar
- \_ Mise en oeuvre de l'initiative Living Spaces (DG EAC) pour aider les autorités locales et régionales à planifier des politiques et projets architecturaux de qualité

8,3 K

52

6,9 1,9

580 K

**Le CAE en chiffres**

- \_ 52 Organisations Membres de 36 pays d'Europe
- \_ Représente les intérêts de quelques 580.000 architectes
- \_ 15 groupes de travail

**Linkedin**

- \_ 6.919 abonnés

**X**

- \_ @Ace\_Cae 2.468 abonnés

**Facebook**

- \_ @ArchitectsEU 8,3 K abonnés

**Chaîne YouTube du CAE**

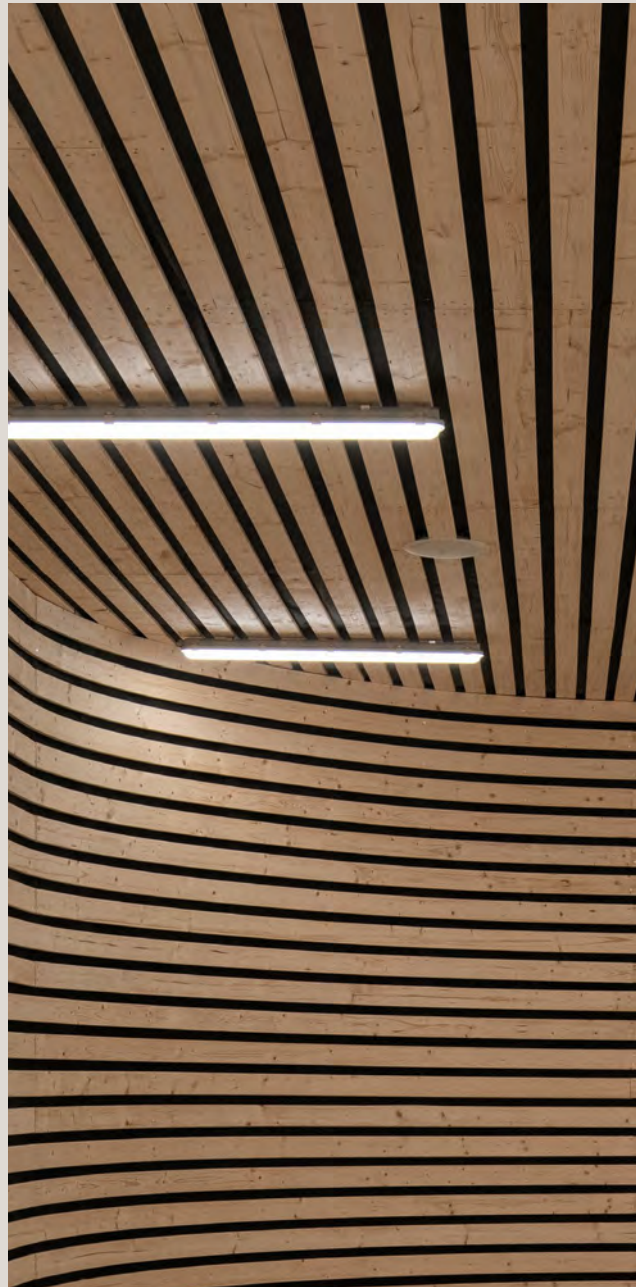
- \_ 3.9 K vues et 576 heures de visionnage
- \_ En 2024, nous avons gagné 138 nouveaux abonnés

**Instagram**

- \_ Lancement d'une page Instagram avec 256 followers
- \_ Conception et lancement d'un nouveau site web et d'une plateforme dédiée aux membres du CAE (ACE Cloud)
- \_ Mise en place d'une nouvelle application mobile (ACE HUB)

500

36

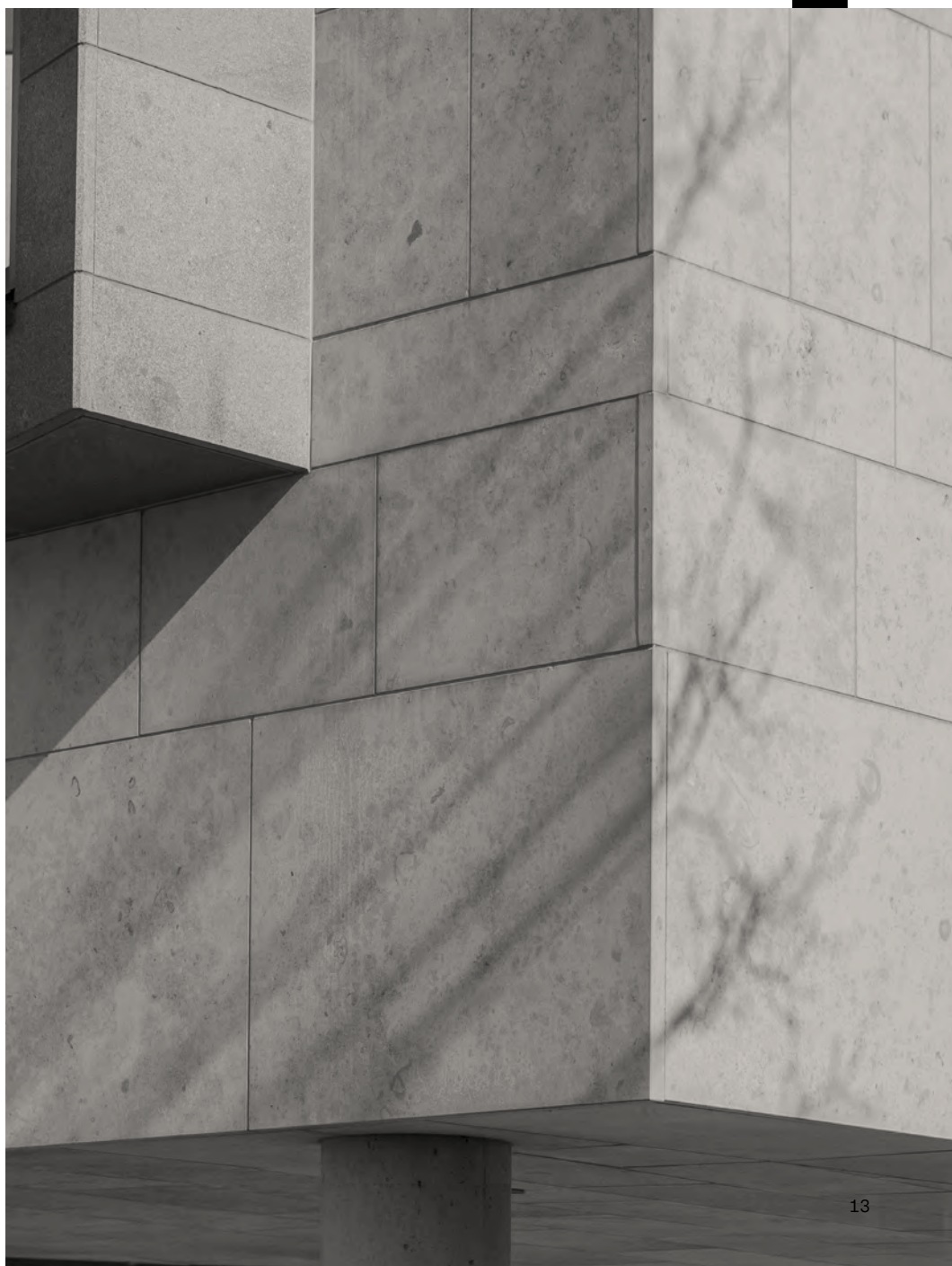
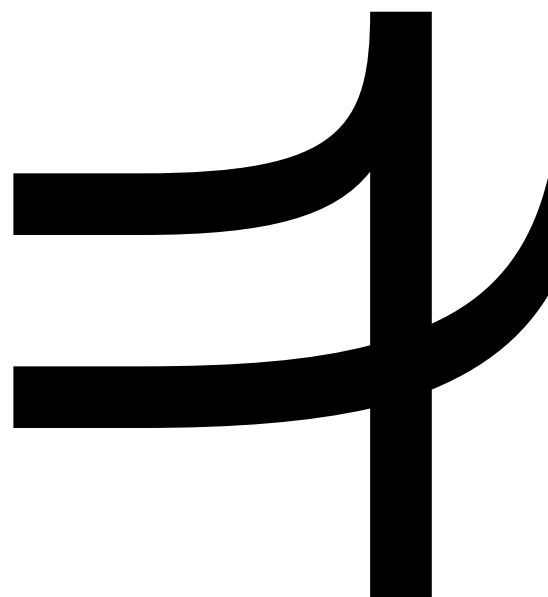


- 2 conférences internationales**
- \_ environ 500 participants ; visionnées 1 000 fois sur la chaîne YouTube du CAE
- \_ Lancement d'une nouvelle série de podcasts "5 réflexions européennes sur le BIM"
- \_ Conclusion de 2 projets financés par l'UE
- \_ Démarrage de 2 nouveaux projets financés par l'UE
- \_ Organisation de 4 webinaires dans le cadre d'un projet financé par l'UE
- \_ Organisation de 2 événements dans le cadre d'un projet financé par l'UE
- \_ Participation à 3 événements dans le cadre d'un projet financé par l'UE



Salle de sport, Řevnice, Tchéquie  
Architectes : Grido architects  
Photo : Alex Shoots Buildings

- 1 **Rapports Exécutifs**
  - Rapport de la Présidente
  - Rapport du Secrétaire Général
  - Rapport du Trésorier



## Rapport de la Présidente

Ruth Schagemann



L'année 2024 a été marquée par des défis, des succès et un engagement renouvelé en faveur de l'avancement de la profession d'architecte et de la promotion d'un cadre de vie de haute qualité à travers l'Europe. En tant que Présidente du Conseil des Architectes d'Europe, j'ai l'honneur de présenter ce rapport qui résume nos principales activités, nos réussites et notre vision stratégique pour 2025.

Dans le contexte des élections européennes, notre travail cette année a cherché à accomplir les missions du CAE : influencer les politiques de l'UE, défendre la profession et favoriser l'innovation en architecture, tout en promouvant un cadre de vie plus durable, compétitif et résilient. Engagés en faveur d'une architecture de qualité, nous croyons que les architectes sont des agents du changement. Ils possèdent les compétences nécessaires pour aider les communautés locales à

réimaginer leur environnement de vie. En collaboration avec d'autres acteurs du secteur de la construction, les architectes participent à un changement de paradigme essentiel vers des espaces plus beaux, durables et inclusifs. Un cadre politique adéquat

est indispensable pour permettre aux architectes de relever les défis contemporains, en complément de l'objectif fondamental d'apprentissage mutuel et de partage des connaissances.

## Principales réalisations en 2024

Tout au long de l'année, le CAE a poursuivi plusieurs initiatives stratégiques en accord avec ses valeurs fondamentales de crédibilité, fiabilité et leadership visionnaire. Nos efforts se sont concentrés sur le plaidoyer législatif, l'éducation & l'accès à la profession, la recherche, la durabilité & le renforcement du rôle de l'architecture dans les politiques européennes.

### 1. Plaidoyer

- **Élections européennes et actions post-électorales** – Le CAE a préparé un Manifeste pour les élections européennes, partagé avec nos Organisations Membres et a activement défendu nos objectifs.
- **Révision et adoption de législations clés** – Le CAE a contribué avec succès à la révision et l'adoption de textes législatifs européens essentiels, notamment la directive relative à la performance énergétique des bâtiments (EPBD) et le règlement sur les produits de construction (RPC), en plaidant pour des normes environnementales et de qualité de vie renforcées.
- **Reconnaissance mutuelle des qualifications** – Le CAE a collaboré avec le Réseau européen des autorités compétentes en architecture (ENACA) et la Commission européenne pour faire progresser les accords de reconnaissance mutuelle (ARM) avec le Canada et le Royaume-Uni, tout en poursuivant les négociations avec d'autres partenaires internationaux.

### 2. Durabilité et environnement bâti

- **Organisation de la Journée de l'Énergie lors de la Semaine européenne de l'énergie durable (EUSEW)**, mettant en avant le rôle de l'architecture dans la décarbonation.
- **Participation active aux initiatives du Nouveau Bauhaus Européen (NEB)**, notamment avec une conférence à Cracovie sur la préservation et la transformation du patrimoine bâti.
- **Élaboration de recommandations par les groupes de travail Patrimoine et Transformation urbaine & logement pour intégrer les principes de durabilité dans l'urbanisme et la rénovation des bâtiments historiques**, un enjeu clé de la stratégie « Vague de rénovations ».

### 3. Éducation, recherche et innovation

- **Extension des travaux du CAE sur la numérisation et l'intelligence artificielle afin d'accompagner les architectes face aux défis en la matière.**
- **Poursuite du projet Living Spaces, favorisant l'apprentissage entre pairs sur les politiques et projets architecturaux au sein des autorités locales.**
- **Soutien aux Organisations Membres dans des projets européens, tels qu'ARCH-E et UREHERIT.**

#### 4. Soutien aux Membres

- Le Secrétariat du CAE a continué d'apporter un soutien essentiel aux membres, en fournissant des conseils sur les questions réglementaires et les projets financés par l'UE.
- Expansion de notre réseau avec de nouveaux membres observateurs : Moldavie, Monténégro, Macédoine du Nord et Kosovo.
- Lancement du nouveau site Internet du CAE, améliorant la communication et l'accessibilité pour les architectes à travers l'Europe.

#### Perspectives stratégiques pour 2025

À l'avenir, le CAE reste déterminé à influencer les politiques de l'UE, à renforcer la compétitivité des pratiques architecturales et à améliorer la mobilité professionnelle. Nos principales priorités pour 2025 incluent :

- Promouvoir la passation de marchés basée sur la qualité et les concours d'architecture, afin de garantir l'excellence dans l'environnement bâti.
- Défendre la mise en place d'un Plan européen pour des logements abordables et poursuivre notre engagement dans les réformes des politiques urbaines.
- Valoriser la dimension culturelle de l'architecture et promouvoir une approche culturelle de l'environnement bâti.

- Plaider pour une directive sur les services de planification.
- Renforcer l'innovation numérique en architecture, en intégrant l'IA, le BIM et les nouvelles technologies.
- Développer les partenariats internationaux et les accords de reconnaissance mutuelle, afin de favoriser la mobilité professionnelle transfrontalière.

#### Remerciements

Je tiens à exprimer ma profonde gratitude au Bureau Exécutif du CAE, à nos Organisations Membres, au Secrétariat du CAE, ainsi qu'à tous les professionnels et partenaires qui ont contribué à notre succès collectif. Ensemble, nous continuons à construire l'avenir de l'architecture, en veillant à ce qu'elle demeure une force essentielle pour construire une Europe plus durable et résiliente.

Avec le financement du programme Europe Créative assuré jusqu'en 2028, le CAE dispose d'une base financière solide, nous permettant de poursuivre notre travail avec ambition et confiance.

À l'aube de 2025, je suis certaine que le CAE poursuivra son engagement en faveur de changements positifs tout en garantissant l'excellence architecturale.

Merci pour votre engagement et votre soutien à notre mission commune.



## Rapport du Secrétaire Général

Ian Pritchard



### **Programme NET-ARCH 2022-2024 (Europe Créative)**

Ce programme financé par l'UE vise à

- **Développer la participation à la culture (développement du public) ;**
- **Renforcer la capacité à être actif au niveau international ;**
- **Plaider en faveur de pratiques durables et respectueuses de l'environnement ;**
- **Promouvoir les nouvelles technologies pour améliorer la compétitivité ;**
- **Développer des initiatives visant à optimiser la mise en réseau, la formation continue, le plaidoyer, la collecte et la diffusion de données.**

Nous nous sommes efforcés de faire en sorte que les résultats de ce programme soient étroitement alignés avec la stratégie du CAE :

### **Certificat électronique**

Le développement d'un outil électronique destiné à faciliter la soumission des documents accompagnant les demandes d'enregistrement transfrontalier a été achevé. L'outil est actuellement testé par les autorités compétentes de BG, DE, IRL, PL, PT et SK. Cette phase d'essai sera étendue une fois que les problèmes initiaux auront été résolus.

### **Accords de Reconnaissance Mutuelle (ARM)**

La recommandation du CAE-ROAC pour un ARM UE-Canada a été adoptée par le Comité CETA compétent et deviendra pleinement opérationnelle une fois que les approbations finales auront été obtenues aux niveaux provincial, territorial et fédéral. Le CAE a également soumis une recommandation conjointe avec le Bureau d'enregistrement des architectes (ARB) du Royaume-Uni dans le cadre de l'Accord de commerce et de coopération entre l'UE et le Royaume-Uni. D'autres révisions sont attendues en 2025 pour rendre les termes de l'ARM plus symétriques. Les discussions se sont également poursuivies avec des collègues du Mexique et des États-Unis.

Au printemps 2024, le CAE a organisé une Conférence sur l'internationalisation pour illustrer les différentes ressources disponibles au niveau de l'UE. Le CAE a également publié une étude sur la chaîne de valeur, un rapport sur la structure organisationnelle des entreprises et un podcast sur l'export des services architecturaux en Europe.

### **Marchés publics**

Le CAE a publié son 'Master Brief' & les 9 règles, afin d'optimiser l'organisation des concours d'architecture, un rapport sur les concours ouverts par rapport aux concours restreints et a élaboré des conseils de bonnes pratiques en matière de passation de marchés pour les autorités locales.

### **Journée de l'Energie**

Le CAE a organisé une nouvelle Journée de l'Energie pendant la Semaine Européenne de l'Energie Durable. Le groupe Architecture durable (ESA) a également continué à développer le groupe d'apprentissage par les pairs sur les prix d'architecture, afin de promouvoir les meilleures pratiques dans l'organisation des prix d'architecture au niveau national.

### **NEB et patrimoine**

Le CAE a organisé une conférence à Cracovie : "Nouveau Bauhaus Européen Patrimoine et Transformation", en collaboration avec Europa Nostra.

### **Étude du Secteur du CAE (édition 2024)**

Des questionnaires ont été distribués au cours de l'année, quelque 28 000 réponses ont été analysées et les résultats provisoires ont été communiqués à l'Assemblée de novembre. L'Étude définitive sera publiée au début de l'année 2025.

### **Pays candidats à l'adhésion**

Après l'admission de la Serbie, de l'Ukraine et du Monténégro en tant que Membres Observateurs, la Moldavie, la République de Macédoine du Nord et le Kosovo ont adhéré à l'UE en 2024. Il est prévu de s'engager avec l'Albanie en 2025. Le Secrétaire général a présenté le rôle du CAE aux membres de l'Accord de libre-échange centre-européen (ALECE) et il est prévu d'organiser une journée d'information sur la législation de l'UE pour les pays des Balkans occidentaux.



## Rapport du Trésorier

Kornel Kobák



## Résultats financiers pour 2024

Dépenses	%	€
Frais de personnel	54,34	781.565
Projets	25,98	373.713
Activités et autres	0,57	8.247
Locaux	3,81	54.752
Autres coûts opérationnels	1,07	15.397
Honoraires professionnels	4,72	67.939
Dépenses du Bureau exécutif	5,15	74.051
Dépenses liées aux réunions	2,72	39.078
Dépenses liées au véhicule moteur	0,33	4.708
Communication	1,10	15.864
Assurance	0,50	7.261
Amortissements	-0,75	-10.852
Entretien	0,56	8.021
Fournitures et services de bureau	0,39	5.607
Dépenses financières	-1,24	-17.819
Transfert à la réserve	0,75	10.770
<b>Total des dépenses</b>		<b>1.438.303</b>

Revenus	%	€
Contribution des membres	50,49	726.151
Activités	48,88	703.098
Dépenses récupérées	0,30	4.322
Revenu exceptionnel	0,02	331
Revenus financiers	0,31	4.402
<b>Total des revenus</b>		<b>1.438.303</b>





L'Ancienne École à Tohani, Roumanie  
Architectes : ABRUPTARHITECTURA Cristina Constantin, Cosmin Pavel  
Photo : Vlad Pătru

## 2 **Enjeux professionnels**

Accès à la profession

Exercice de la profession

Architecture et Environnement  
bâti de haute qualité (*Baukultur*)

Recherche et développement

Think Tank & développement stratégique



## Accès à la profession

Carla Lima Vieira, Coordinatrice



### Réponse à l'enquête de la Commission européenne sur la directive relative aux qualifications professionnelles

Le CAE a répondu à la consultation des parties prenantes de la Commission sur la directive relative aux qualifications professionnelles (PQD), qui a été menée en préparation de la révision probable de la directive au cours du deuxième trimestre 2025. En particulier, le CAE a donné son avis sur les exigences minimales de formation (en plaidant, une fois de plus, pour la norme internationale de 5 ans d'études académiques plus 2 ans de formation pratique). Il a également profité de l'occasion pour soulever la question des qualifications mixtes (concernant le traitement des étudiants de premier cycle qui effectuent

une partie de leur formation dans un État membre et une autre dans un autre État) et pour annoncer des plans visant à introduire un outil numérique (certificat d'accompagnement) pour faciliter les demandes d'enregistrement transfrontalières.

## Certificat d'accompagnement

Dans le cadre d'une convergence volontaire, le Réseau européen des autorités compétentes en matière d'architecture (ENACA) et le groupe de travail PQD du CAE ont mis au point ce certificat destiné à aider les autorités compétentes à confirmer que les qualifications des travailleurs concernés sont énumérées dans la directive. L'objectif de ce formulaire commun est de réduire les erreurs d'utilisation et de permettre à l'autorité d'accueil de déterminer plus facilement si le demandeur doit bénéficier d'une reconnaissance automatique, être traité dans le cadre du système général ou de la législation nationale. Cet outil sera introduit à titre expérimental et volontaire par les autorités compétentes de BG, DE (Baden Württemberg), IRL, PL, PT et SK afin d'éliminer les éventuels problèmes dans la phase de lancement.

### Proposition de directive sur les services de planification

Le moment semble bien choisi pour faire avancer cette proposition à la lumière des initiatives récentes (Déclaration de Davos, conférences sur les politiques architecturales, le mouvement *Baukultur*, la nouvelle charte de Leipzig, le rapport OMC, les Conclusions du Conseil sur l'architecture et un environnement bâti de qualité, l'initiative NEB et le nouveau mandat de la Commission européenne).

Parallèlement, le CAE plaidera en faveur d'une révision de la directive sur les services, afin que la qualité de l'environnement bâti et naturel soit reconnue comme une raison impérieuse d'intérêt général.

### Questions réglementaires

Le CAE a répondu à divers éléments du programme de travail de la Commission européenne, y compris une évaluation de la recommandation de réforme sur la réglementation professionnelle (et les infractions connexes), l'indicateur de restriction réglementaire, la réduction des charges administratives, la plateforme Fit for Future, les propositions visant à reconnaître les qualifications des pays tiers (*Skills & Talent Mobility*), une proposition de directive sur les stages et le développement des lignes directrices et du registre de Développement Professionnel Continu (DPC) du CAE.

### Accords de reconnaissance mutuelle (ARM)

La finalisation et l'adoption de l'ARM avec le Canada constituent une étape importante, puisqu'il s'agit du premier ARM international conclu dans le cadre d'un accord de libre-échange, et encouragent d'autres négociations avec le Royaume-Uni, le Mexique, la Corée du Sud, le Japon et les États-Unis.

**Écoles** - en 2024, le CAE a cofinancé un Prix de pédagogie avec l'Association Européenne pour l'Enseignement de l'Architecture (AEEA).

## Exercice de la profession

Diego Zoppi, Coordinateur



### Comité d'exercice de la profession

L'objectif statutaire du Comité réformé est de promouvoir des niveaux de pratique plus élevés dans l'UE et au-delà, conformément à l'un des thèmes essentiels de la stratégie actuelle du CAE. Le travail du Comité vise à aborder les sujets clés tels que les marchés publics, la numérisation, l'esprit d'entreprise et l'internationalisation.

Les objectifs actuels comprennent la mise à jour du plan de travail (services prestés par les architectes) pour inclure la décarbonisation, la taxonomie, Level(s), l'analyse des critères des processus numériques automatisés, par exemple les permis de construire, les marchés publics, et la mise à jour des informations sur la législation relative aux pratiques nationales, y compris les informations sur les assurances.

### Marchés publics / Concours d'architecture

L'optimisation des marchés publics est un autre thème essentiel du CAE. En 2024, le groupe de travail a publié le 'Master Brief' & les 9 Règles', ainsi qu'un document sur les concours ouverts vs. les concours restreints et a développé un guide de bonnes pratiques pour les autorités locales.

Dans les mois à venir, le groupe va :

- Préparer la prochaine révision de la directive sur les marchés publics et défendre la position du CAE, en demandant un chapitre distinct sur les services intellectuels, un meilleur accès pour les PME et des approches basées sur la qualité (y compris les concours) ;
- Soutenir la position du CAE / de l'UE sur l'accord international sur les marchés publics ;
- Continuer à soutenir les travaux de la chambre des architectes autrichiens (BKZT) visant à développer une plateforme européenne pour les concours d'architecture.

### Groupe de travail sur l'innovation

Ce groupe a été créé en réponse à l'importance croissante de la numérisation dans les bureaux d'architecture. Au sein du CAE, les sujets liés à la numérisation étaient auparavant traités par différents comités et groupes de travail (Comité Exercice, groupe de travail BIM). Le nouveau groupe consolidera ces efforts dans une approche unifiée, reconnaissant l'impact croissant des technologies avancées, en particulier l'IA, sur les outils et les processus architecturaux. Il visera à :

- Développer, en collaboration avec le groupe de travail BIM, un cadre cohérent qui rassemble l'IA, la modélisation 3D, la BIM et d'autres technologies émergentes dans l'exercice de l'architecture ;
- Explorer les applications de l'IA : mettre en évidence le rôle de l'IA en tant qu'outil créatif et analytique ;
- Développer des positions politiques : faciliter les discussions et extraire des informations clés pour façonner les positions politiques du CAE sur la numérisation ;
- Promouvoir l'efficacité technologique : Soutenir les bureaux d'architectures dans l'adoption d'outils et de flux de travail innovants afin d'améliorer l'efficacité de la conception et les résultats en matière de durabilité.

En répondant à ces objectifs, ce groupe de travail se positionne comme une plateforme centrale pour appréhender l'évolution rapide des technologies numériques et leurs implications pour l'architecture.

### Modélisation de l'information sur les bâtiments (BIM)

Le travail de ce groupe contribue à promouvoir des niveaux d'exercice de la profession plus élevés dans l'UE et aborde également le thème critique de la numérisation. Le groupe a suivi la consultation sur l'impact du BIM sur les marchés publics ainsi que les travaux du comité CEN TC / 442. En 2024, un podcast BIM a été produit, comprenant cinq épisodes de 15 minutes basés sur des entretiens avec des utilisateurs en AT, CA, DK et IT, avec des échanges sur les points suivants :

- Les bases du BIM (son application dans les secteurs public et privé) ;
- Les standards ISO / CEN TC 442 - et leurs mises en œuvre ;
- La collaboration interdisciplinaire ;
- Les principaux défis/ obstacles et les avantages ;
- L'avenir du BIM (l'IA. et son rôle dans la résolution des problèmes technologiques)

### Internationalisation et nouveaux modèles économiques (IBM)

Le groupe de travail IBM a publié une étude visant à promouvoir une meilleure compréhension du rôle des architectes dans la chaîne de valeur, en soulignant l'importance d'intégrer des éléments potentiellement nouveaux dans le champ d'application des services. L'étude énumère quelque 18 activités qui peuvent être améliorées dans trois catégories - durabilité, numérisation et industrialisation. Les 5 rôles clés identifiés sont les suivants :

- Expert en construction durable ;
- Impact social et conseiller urbain durable ;
- Expert en finance verte dans le domaine du développement durable ;
- Conseiller en matière de faible empreinte carbone et de nouvelles technologies/matériaux ;
- Expert en économie circulaire pour les bâtiments.

Le groupe a également publié une étude sur l'optimisation de la structure organisationnelle des entreprises et a développé une série de podcasts sur l'export des services architecturaux en Europe.

**Architecture et environnement  
bâti de haute qualité (Baukultur)**

Borys Czarakczew, Coordinateur



**Adoption de la directive révisée sur la performance  
énergétique des bâtiments (EPBD)**

Suite à l'adoption formelle de l'accord de Trilogue par le Parlement européen et le Conseil de l'UE en avril 2024, la directive révisée sur la performance énergétique des bâtiments (EPBD) est entrée en vigueur le 28 mai 2024.

Le CAE a félicité les institutions de l'UE pour avoir réussi à trouver un accord avant les élections européennes. Cet accord ouvre la voie à la mise en œuvre de la directive par les Etats membres dans l'année à venir. Le CAE considère que la révision de la directive est un compromis équilibré entre les positions initiales des colégislateurs. Elle inclut de nombreux éléments positifs pour lesquels le CAE a fait campagne et sur lesquels la profession d'architecte peut s'appuyer pour décarboniser le parc immobilier de l'UE et réaliser les ambitions du Nouveau Bauhaus Européen et du Système Davos de qualité pour la culture du bâti, pour des environnements de vie de haute qualité.

Le CAE se félicite de l'introduction d'une exigence de calcul et de limitation du potentiel de réchauffement global (PRG) sur l'ensemble du cycle de vie des nouveaux bâtiments (à partir de 2028, pour tous les nouveaux bâtiments dont la surface utile est supérieure à 1000 mètres carrés ; et à partir de 2030, pour tous les nouveaux bâtiments). Il s'agit d'un premier pas important vers une meilleure prise en compte de la performance des bâtiments sur l'ensemble de leur cycle de vie et vers une économie circulaire. Le texte apporte plusieurs autres améliorations, notamment les normes minimales de performance énergétique (NMEP), les plans nationaux de rénovation des bâtiments (PNRB), le passeport rénovation, le déploiement des guichets uniques et une meilleure prise en compte de la qualité de l'environnement intérieur.

Cependant, la directive continue de manquer de clarté en ce qui concerne la comparabilité des performances entre les États Membres. Bien que certaines mesures d'assurance qualité aient été introduites, le texte ne fait qu'une brève référence à la nécessité de pouvoir réconcilier les performances calculées avec les données de construction et d'exploitation.

**Adoption du Règlement révisé sur les produits de  
construction (RPC)**

En 2024, le Conseil et le Parlement ont adopté le règlement révisé sur les produits de construction (RPC), qui vise à harmoniser les règles pour la commercialisation de ces produits, à faciliter leur libre circulation dans le marché unique et à promouvoir l'économie circulaire et le développement technologique dans ce secteur.

En 2024, Gearoid Carvill (Institut Royal des Architectes d'Irlande - RIAI) a rejoint, au nom du CAE, un groupe d'experts de la Commission sur le développement durable, qui conseille la Commission sur la production de normes harmonisées en relation avec le RPC.

**Journée de l'Energie lors de la Semaine Européenne  
de l'Energie Durable (EUSEW)**

Le 13 juin 2024, dans le cadre de la Semaine Européenne de l'Energie Durable (EUSEW), le CAE a organisé un séminaire politique sur le thème "*Mise en œuvre de la directive EPBD par la transformation architecturale des espaces de vie*", avec le soutien du programme Europe Créative de l'UE.

Les Prix d'architecture sont une source d'inspiration, démontrant comment la profession peut relever les immenses défis auxquels le secteur du bâtiment est confronté. L'événement a réuni les récents lauréats de trois prix prestigieux, à savoir Max Hacke, lauréat du prix EUMies 2024, Sophie Maurer, pour l'un des projets lauréats du Prix Nouveau Bauhaus Européen 2024, et Jose TORAL, lauréat du Prix Construmat 2024.

Cette session a permis aux décideurs politiques, aux praticiens et au grand public de débattre des obstacles et des moyens d'accroître l'excellence en matière de conception dans le cadre de l'adoption par les États Membres du Nouveau Bauhaus Européen, de Level(s), et de la directive sur la performance énergétique des bâtiments (EPBD).

### **Groupe de travail sur la transformation urbaine et du logement**

En 2024, le Bureau exécutif du CAE a décidé de fusionner le groupe de travail sur les questions urbaines avec celui dédié au logement. Le nouveau *Groupe de travail sur la transformation des villes et du logement* est co-présidé par Corinne Girard-Young (CNOA, France) et Eugen Panescu (OAR, Roumanie).

Alors que la nouvelle Commission européenne devrait développer un tout premier *plan européen pour le logement abordable*, le groupe de travail aura pour objectif de développer des recommandations politiques et sera une plateforme d'échange pour les organisations membres du CAE sur la rénovation et la régénération urbaine, l'adaptation des villes au changement climatique et la qualité et l'accessibilité au logement.

Le groupe de travail prépare actuellement la position du CAE sur le logement, résultant du travail issu de tous les domaines thématiques.

En novembre 2024, le CAE a co-signé une lettre avec le Forum européen du logement appelant au rétablissement de l'Intergroupe URBAN au Parlement européen. L'Intergroupe URBAN, établi en 2005, a travaillé avec succès pour s'assurer que les défis liés à la ville, y compris le logement, soient reflétés de manière adéquate dans les décisions du Parlement européen et a fourni une plateforme pour discuter des questions de logement au Parlement européen.

### **Groupe de travail sur le patrimoine**

En 2024, le Bureau exécutif du CAE a décidé d'établir un nouveau groupe de travail pour traiter des questions de patrimoine. Ce nouveau groupe de travail est co-présidé par Stefano Musso (CNAPPC Italie) et Waclaw Szarejko (IARP Pologne).

En Europe, 25 % du parc immobilier a été construit avant 1940 et 97 % doit être rénové si nous voulons atteindre l'objectif de 2050 d'un parc immobilier décarboné. Un grand nombre de bâtiments possèdent une forte valeur patrimoniale, qu'ils soient officiellement répertoriés et protégés ou non.

Le groupe de travail développera des recommandations pour adapter les bâtiments et structures historiques (y compris ceux du XXe siècle) et patrimoniaux aux exigences du 21e siècle et aux demandes du Nouveau Bauhaus Européen. Il sera une plateforme d'échange pour les Organisations membres du CAE sur les meilleures pratiques et le rôle de la profession d'architecte dans la préservation et la transformation des bâtiments historiques.

### **Conférence 'Nouveau Bauhaus Européen : héritage et transformation'**

Le 28 novembre 2024, le CAE et Europa Nostra ont coorganisé à Cracovie (Pologne) une conférence sur le thème "*Nouveau Bauhaus Européen : Patrimoine & Transformation*", avec le soutien du programme Europe Créative de l'UE et du *Heritage Hub* d'Europa Nostra à Cracovie.

Alors que l'Union européenne, les États Membres, les régions et les villes se sont engagés dans une transformation radicale de notre environnement bâti, la conférence visait à sensibiliser les décideurs politiques et les parties prenantes aux défis auxquels est confronté notre patrimoine bâti ; à partager les bonnes pratiques et les solutions innovantes pour la protection, la rénovation et la réutilisation de notre patrimoine bâti ; et à discuter des obstacles et des catalyseurs pour développer ces bonnes pratiques et soutenir l'innovation.

À cette occasion, le CAE, Europa Nostra et ICOMOS ont adopté la Déclaration de Cracovie, qui propose 7 recommandations pour l'avenir de l'environnement bâti européen et appelle les institutions européennes et les États membres à adopter une approche holistique, qualitative et culturelle dans toutes les politiques et tous les programmes de financement de l'UE qui ont un impact sur le patrimoine bâti.

### **Task force pour les secours en cas de catastrophe**

Au vu des récentes catastrophes en Turquie, Croatie, Italie et Ukraine, le Bureau exécutif du CAE a décidé de mettre en place une Task Force pour traiter les questions relatives aux catastrophes naturelles et d'origine humaine. L'objectif de la Task Force est de renforcer le partage des connaissances entre les organisations membres, de collecter et de partager les bonnes/meilleures pratiques et de créer un ensemble de recommandations potentielles pour les autorités publiques, en se concentrant sur sept sujets : L'évaluation des risques, la culture de la prévention, les protocoles d'urgence, le rôle de la profession, la formation des architectes, la qualité de la reconstruction, le rôle de l'architecte, etc. Architectes ; Qualité de la reconstruction ; Spécificités inhérentes au patrimoine.

Le CAE a nommé l'architecte Roberto Rocchi co-président du groupe de travail aux côtés d'Alkis Dikaios.





### Projets financés par l'UE

En 2024, deux projets se sont achevés tandis que deux nouveaux ont été lancés. Les projets ARISE et BUSCircular ont abouti avec succès, fournissant des outils destinés à renforcer les compétences des professionnels du design et de la construction, en mettant l'accent sur le BIM et la conception circulaire. Ces initiatives ont permis de développer un cadre de qualification basé sur les tâches, applicable dans tous les États membres de l'UE, afin d'accompagner les professionnels dans leur montée en compétence. De plus, elles ont produit des supports de formation complets, incluant la plateforme en ligne ARISE.

Début 2024, deux nouveaux projets ont été lancés : SONATA et HeriTACE.

SONATA explore l'adaptation des espaces de bureau aux besoins des utilisateurs grâce à des systèmes automatisés pour les plafonds, cloisons, éclairages et vitrages.

HeriTACE se concentre sur l'utilisation de technologies innovantes pour améliorer l'efficacité énergétique des bâtiments historiques tout en préservant leur caractère unique. Tout au long de l'année, plusieurs activités ont été organisées, notamment des webinaires, ateliers et événements en ligne ou en présentiel. Parmi les moments forts : Un webinaire sur l'éducation et le Nouveau Bauhaus Européen (NEB), présentant UREHerit et Nebinars, dans le cadre du projet NEBULA. Une session NEB organisée par le CAE lors du Built4People Stakeholder Forum à Luxembourg. Des événements sur les communautés circulaires climatiquement positives en Norvège et à Palma, dans le cadre du projet ARV. Un webinaire sur les supports de formation relatifs aux permis de construire numériques via le BIM, dans le cadre du projet ACCORD. Une collaboration entre la plateforme d'apprentissage en ligne ARISE et l'Ordre des Architectes du Portugal. Cette année, l'équipe du CAE travaillant sur les projets européens a connu quelques changements.

Nous avons fait nos adieux à Gloria Oddo, à qui nous souhaitons plein succès dans ses nouvelles aventures, et avons chaleureusement accueilli Marta Candidi au sein de l'équipe.

### Nouveau groupe de travail sur le Nouveau Bauhaus Européen

Depuis son lancement en 2021, le CAE a adopté et soutenu avec enthousiasme le Nouveau Bauhaus Européen (NEB) à différents niveaux. Cette démarche s'est poursuivie en 2024 avec de multiples actions.

En avril 2024, dans le cadre du Festival du NEB, le CAE a organisé à Bruxelles une conférence d'une journée sur le thème "*Partage de valeurs communes : L'internationalisation de la profession d'architecte et le Nouveau Bauhaus Européen*". Au-delà des perspectives commerciales et entrepreneuriales, la conférence a également été l'occasion de discuter de la pertinence des valeurs, thèmes et principes du NEB pour d'autres parties du monde et de souligner les valeurs communes qui unissent la profession à travers le monde.

En 2024, le CAE a répondu à une consultation publique de la Commission sur le futur *NEB Facility*, un nouvel outil de financement visant à revitaliser les quartiers grâce à une conception axée sur la durabilité et l'inclusion. Il s'appuie sur et combine différents instruments de financement de la Commission et couvre le cycle complet de mise en œuvre des solutions - de la recherche et de l'innovation au déploiement. Le CAE se félicite du lancement du *NEB Facility*, considérant qu'un instrument de financement dédié est essentiel pour réaliser les ambitions du NEB. Il s'agira également d'un mécanisme important pour aider à rapprocher le secteur public des professions créatives, qui sont pour la plupart les initiateurs des projets du NEB.

En 2024, le CAE a contribué à l'élaboration de la *check-list NEB*, un outil mis au point par le Centre commun de recherche (Joint Research Centre - JRC) pour faciliter l'auto-évaluation de l'alignement sur les valeurs fondamentales et les principes de travail du NEB de petits projets ou d'idées de projets (coûts d'investissement totaux inférieurs à 100 000 EUR). En 2024, Jacques Timmerman, Président du Groupe de travail NEB du CAE, a continué à promouvoir le Manifeste du CAE sur le NEB lors de plusieurs événements organisés par les institutions européennes et les parties prenantes du secteur. Le Manifeste présente le programme d'action politique de la profession d'architecte afin de promouvoir des ambitions conformes aux principes du NEB et appelle les architectes à prendre leur place dans ce mouvement.

## **Task Force Solidarité avec l'Ukraine**

Le projet UREHERIT a réalisé des avancées significatives dans la préservation du patrimoine architectural ukrainien. Parmi les principales réalisations figurent des rapports d'évaluation de la valeur patrimoniale et des méthodologies d'évaluation des dommages. L'initiative s'est également concentrée sur la rénovation holistique des logements de l'ère soviétique, en impliquant les communautés ukrainiennes à travers des Urban Hackathons, en organisant des ateliers pour les communautés locales sur la préservation durable du patrimoine, ainsi qu'un atelier professionnel sur les concours d'architecture. Les programmes éducatifs ont été renforcés, avec le lancement par la *Kharkiv School of Architecture* d'un programme de licence sur la reconstruction du patrimoine culturel, et le développement d'un programme de formation continue (CPD) impliquant 12 équipes travaillant sur des projets pilotes. Le projet a également été mis en avant lors de conférences et d'événements internationaux, notamment le Festival du Nouveau Bauhaus Européen.

En 2025, le projet UREHERIT entend capitaliser sur ces réalisations avec des webinaires sur l'évaluation des dommages, des projets étudiants sur la rénovation des logements et un Urban Hackathon dédié à la rénovation des logements collectifs à Lviv. Le processus participatif se poursuivra avec d'autres hackathons, et un outil numérique pour les concours d'architecture sera développé. Le projet sera également présenté lors de la conférence de Vilnius en avril 2025.

En février 2025, une seconde demande de financement pour la période 2026-2028 a été soumise afin de soutenir et d'élargir les actions du projet UREHERIT.

## **'Future School for Ukraine' et NEB LAB 'Infrastructure publique pour l'Ukraine'**

L'initiative 'Future School for Ukraine' a franchi une étape clé avec la signature d'un contrat avec les lauréats du concours. La conception technique est prévue pour l'été 2025. Les résultats de cette initiative ont été largement présentés, notamment lors d'un événement en ligne du NEB LAB « Infrastructure publique pour l'Ukraine ». En 2025, l'initiative sera suivie de près, et de nouveaux projets ainsi que de nouveaux partenariats seront incubés au sein du LAB.

## **Recommandations 'Sauvegarde du patrimoine culturel en Ukraine'**

Les recommandations sur la sauvegarde du patrimoine culturel en Ukraine, élaborées par le sous-groupe d'experts consultatifs de la Commission européenne, ont été finalisées et présentées publiquement lors de l'événement spécial « Résilience par la culture : le soutien de l'UE au secteur culturel ukrainien », coorganisé par la Commission européenne et l'Institut Goethe à Bruxelles en mai 2024. En 2025, ces recommandations seront mises à jour et des consultations seront menées par le groupe d'experts auprès de la Commission européenne et de la société ukrainienne.

## **Programme d'apprentissage par les pairs Living Spaces**

En 2024, le CAE a achevé le projet *Living Spaces*, un programme d'apprentissage par les pairs conçu pour permettre aux autorités locales et régionales d'apprendre à planifier et à mettre en œuvre des politiques et des projets architecturaux de qualité.

Financé par le programme Europe Créative de l'UE, le projet *Living Spaces* a été mis en œuvre par le CAE et Eurocities de juillet 2023 à décembre 2024.

En 2024, le CAE et Eurocities ont organisé 12 visites d'apprentissage par les pairs pour des groupes de 20 personnes (fonctionnaires des villes, régions et États membres de l'UE, ainsi que des parties prenantes concernées).

## Think Tank & développement stratégique

Daniel Fügenschuh, Reto Gmür, Anda Kursiša



## Strategic Development

En 2024, le Bureau Exécutif et le Secrétariat du CAE ont participé à une session de développement stratégique afin d'examiner la stratégie sortante et d'en élaborer une nouvelle pour la période 2025-2029.

Cette session avait pour objectifs de :

- \_ **Évaluer les activités récentes et les réalisations du CAE dans un paysage stratégique en évolution ;**
- \_ **Développer une nouvelle stratégie quinquennale en définissant des objectifs stratégiques et des thèmes critiques ;**
- \_ **Réfléchir à l'environnement opérationnel, la mise en œuvre et la communication ;**
- \_ **Renforcer la clarté, la confiance et l'engagement autour de la voie à suivre.**

### Mission et Vision

La mission a été adoptée : parvenir à un consensus sur les questions professionnelles, démontrer la contribution des architectes à la qualité de vie et au bien commun, et influencer la législation européenne ayant un impact sur leur travail.

La vision a été confirmée : obtenir une reconnaissance accrue de la valeur de l'architecture – à travers l'engagement, la sensibilisation, la recherche et le plaidoyer – en tant que patrimoine culturel et contribution essentielle à la qualité de vie des citoyens.

Pour mieux comprendre les opportunités à venir et les atouts à mobiliser afin d'atteindre cette vision, ainsi que les faiblesses et menaces potentielles, une analyse SWOT a été réalisée. Nous avons également identifié six objectifs à atteindre d'ici cinq ans :

- \_ **Un plaidoyer efficace**
- \_ **Une influence politique accrue**
- \_ **Une durabilité intégrée par défaut**
- \_ **Des services de qualité pour le bien commun**
- \_ **Un engagement impactant**
- \_ **Une organisation forte et efficace**

### Thèmes prioritaires et alignement avec le Manifeste du CAE

Nous avons examiné les résultats d'un Pecha Kucha organisé lors de l'Assemblée Générale afin de refléter les besoins et attentes de nos organisations membres. Les priorités incluaient :

- (a) Pacte Vert, Vague de Rénovations, crise climatique, EPBD, efficacité énergétique ;
- (b) Réglementation (y compris un plaidoyer pour une directive sur les services de planification) ;
- (c) Exercice, périmètre des services, interdisciplinarité, santé et sécurité, chaîne de valeur, honoraires ;
- (d) Marchés publics ;
- (e) Éducation, compétences futures, PQD, formation continue, mobilité, international ;
- (f) NEB ;
- (g) Valeur et qualité de l'architecture ;
- (h) Innovation (numérisation, intelligence artificielle, Open BIM) ;
- (i) Logement / logement abordable ;
- (j) Patrimoine culturel ;
- (k) Ukraine / Palestine.

Nous avons également pris en compte les axes de plaidoyer du Manifeste pour les élections européennes 2024, notamment :

- \_ La reconnaissance de la valeur de l'architecture
- \_ Le logement abordable
- \_ Les valeurs du NEB
- \_ Une proposition de directive sur les services de planification
- \_ L'alignement de la PQD avec les standards internationaux d'éducation et de formation (5+2)
- \_ La reconnaissance automatique des qualifications mixtes
- \_ Une stricte réciprocité dans l'application de l'AGP et un soutien à l'instrument de passation des marchés internationaux
- \_ Un financement de la recherche pour les start-ups
- \_ Paquet de mesures en faveur des PME
- \_ La prise en compte de l'impact sur l'ensemble du cycle de vie de l'environnement bâti et l'économie circulaire dans l'industrie de la construction
- \_ La priorité à la rénovation plutôt qu'aux nouvelles constructions, en intégrant des solutions passives et basées sur la nature

Nous avons enfin tenu compte des engagements pris dans le cadre du programme Créative Europe financé par l'UE, visant à :

- \_ Renforcer les industries culturelles
- \_ Favoriser la culture pour les citoyens
- \_ Intégrer la culture dans la transition écologique
- \_ Encourager la co-création
- \_ Soutenir la transformation numérique

Ce programme nous permet d'organiser des événements, forums et conférences, de commander des études pour appuyer nos positions politiques, de monter des expositions pour sensibiliser le public au travail des architectes, et de collecter et diffuser des données et connaissances.

### **7 thèmes critiques et objectifs tactiques**

Nous avons synthétisé les priorités des Organisations Membres et les axes du Manifeste dans le contexte des programmes Europe Créative pour définir 7 thèmes critiques :

- 1. Durabilité – NEB, promotion de la rénovation, aspects sociaux, EPBD**
- 2. Valeur de l'Architecture – logement, patrimoine, chaîne de valeur**
- 3. Qualité des Services – Concours, marchés publics, périmètre des services**
- 4. Éducation et Perfectionnement – Formation continue et qualifications professionnelles**
- 5. Réglementation – allègement des charges réglementaires, plaidoyer pour une directive sur les services de planification**
- 6. Internationalisation – Échange transfrontalier UE/ international**
- 7. Innovation – IA, numérisation**

Enfin, nous avons élaboré des listes de plus de 40 objectifs tactiques à poursuivre dans le cadre de chacune des 7 Thématiques Critiques, réparties sur les quatre années de la stratégie.

Parallèlement, nous développerons un programme pour améliorer l'environnement opérationnel interne, couvrant : les ressources humaines ; la montée en compétences du personnel ; un réseau Cloud pour organiser/communiquer avec les groupes de travail ; la mise à jour des outils numériques – par exemple Teams ; l'amélioration des ressources financières ; l'utilisation de la consultance ; l'optimisation de la division des tâches internes et la cybersécurité.

### **Mise en œuvre**

Pour garantir que la vision soit bien comprise et partagée, la communication et le suivi seront essentiels. Nous devons nous prémunir contre le risque de ne pas cesser certaines activités (en ajoutant simplement des éléments à la « dérive de la mission ») ; la mesure insuffisante de la performance, l'audit, les tests, les retours d'information ; la non-alignement des ressources ; le manque de plans de contingence / flexibilité pour gérer les externalités ; la lente prise de décision et les imprécisions dans la stratégie.

Le Bureau Exécutif surveillera régulièrement les progrès, à travers le business plan, en s'assurant que les objectifs sont S-M-A-R-T (Spécifiques-Mesurables-Atteignables-Réalistes-Temporellement définis) et que les facteurs critiques de succès sont identifiés. Une stratégie de communication a été développée pour promouvoir et expliquer la stratégie et dynamiser la vision.







Corte Renée, Oliosì (VR), Italie  
Architectes : Bricolo Falsarella associati  
Photo : Pietro Savorelli

3 **Perspectives 2025**

Communication

Alliances stratégiques et réseaux

Contexte politique 2025





#### Site internet

[ace-cae.eu](http://ace-cae.eu)

#### Réseaux sociaux

LinkedIn : Conseil des Architectes d'Europe  
(ACE-CAE)

X : @Ace\_Cae

Facebook : @ArchitectsEU

Instagram : @ace.archi

Youtube : Conseil des Architectes d'Europe  
(CAE-CAE)

#### Réflexion stratégique : Définir l'approche de la communication pour le plaidoyer du CAE

Une initiative stratégique a été lancée par Andre Pizzuto, membre du Bureau exécutif du CAE, avec le soutien de Julie Deutschmann, afin d'affiner l'approche de la communication pour les campagnes de plaidoyer du CAE. Ce processus comprend une analyse a posteriori de la campagne du Manifeste du CAE lors des élections européennes, la cartographie du public cible et la définition de stratégies clés à l'aide d'une matrice politique. Un calendrier stratégique est également en cours d'élaboration, intégrant à la fois les plans au niveau de l'UE et les points forts nationaux. Le travail en cours comprend : la réalisation d'une étude interne pour mieux comprendre les besoins, les priorités et les ressources des Organisations membres, l'analyse des campagnes passées, l'exploration des moyens de maximiser la valeur de l'expertise et des experts du CAE, tout en répondant à la nécessité d'investir davantage dans la communication. Cette refonte stratégique vise à créer une approche plus impactante, plus efficace en termes de ressources et plus évolutive des efforts de plaidoyer et de communication du CAE.



Campus Universitaire de Vigo, Espagne  
Architectes: Benedetta Tagliabue - EMBT  
Photo: Milena Villalba

### **Campagne du Manifeste du CAE : « Il est temps d'agir ! »**

A l'approche des élections européennes, le Conseil des Architectes d'Europe (CAE) a lancé une campagne sur ses réseaux sociaux exhortant les députés européens à donner la priorité à une architecture et à des environnements de vie de haute qualité pour tous. Pour soutenir les efforts de plaidoyer, Red&Grey a développé un kit complet, qui comprend :

- \_ **Le Manifeste du CAE au format PDF (disponible en anglais et en français) ;**
- \_ **Une vidéo promotionnelle à utiliser sur les plateformes de médias sociaux ;**
- \_ **Des visuels de campagne conçus pour renforcer les efforts de plaidoyer dans l'ensemble du réseau du CAE.**

Le CAE a également encouragé ses membres et son réseau à soutenir cette campagne de communication , amplifiant ainsi la portée et l'impact de la campagne.

### **Campagne Instagram**

Dans le cadre de l'initiative pour les élections européennes, le CAE a créé un compte Instagram et lancé un concours créatif auprès de sa communauté. Les participants étaient invités à soumettre des photos de leur ville ou de leur pays qui correspondaient aux valeurs et aux objectifs du Manifeste du CAE. Les photos gagnantes ont été mises en évidence, reliant la vision du manifeste à des exemples tangibles provenant de toute l'Europe.

Lancement du nouveau site internet du CAE  
Fin décembre 2024, le CAE a dévoilé son nouveau site Internet, marquant une étape importante dans la transformation numérique de l'organisation. La plateforme remaniée intègre pleinement l'identité visuelle actualisée du CAE, offrant une expérience utilisateur cohérente et moderne.

Le nouveau site a été développé pour atteindre des objectifs clés, notamment :

- \_ **Améliorer la fonctionnalité de recherche pour rendre l'information plus accessible ;**
- \_ **Révision de la conception et de l'expérience utilisateur pour améliorer l'engagement ;**
- \_ **Optimiser l'architecture de l'information pour une meilleure organisation du contenu ;**
- \_ **Rationalisation de la navigation pour faciliter l'utilisation ;**
- \_ **Promouvoir l'inclusion en intégrant des capacités multilingues.**

Ce lancement démontre l'engagement du CAE en faveur de l'accessibilité, de l'innovation et de l'offre d'une expérience numérique transparente à son public diversifié.

Le site Internet comprend désormais une toute nouvelle section pour les membres - le ACE Cloud - conçue pour améliorer la communication et l'espace de travail collaboratif pour les membres des groupes de travail du CAE et les délégués.

Le site a été développé par PENROSE et intègre l'outil *eTranslation*, le service de traduction automatique fourni par la Commission européenne.



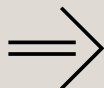
### **ACE HUB : La nouvelle application mobile du CAE**

2024 a également été l'année du développement du ACE HUB, l'application mobile officielle du Conseil des Architectes d'Europe conçue spécifiquement pour les architectes européens. ACE HUB se positionne comme la plateforme de référence pour la mise en réseau, le partage de connaissances et des actualités dans le secteur de l'architecture.

Les principales fonctionnalités de cette nouvelle application mobile sont les suivantes :

- \_ **Mise en relation professionnelle : Grâce à des critères personnalisables tels que les compétences, l'expertise, la localisation et les centres d'intérêt, l'application vous permettra d'identifier et d'entrer en contact avec d'autres architectes en Europe.**
- \_ **Communication entre pairs : Partagez vos idées, discutez des tendances et échangez vos connaissances avec d'autres architectes grâce aux groupes d'intérêt.**
- \_ **Informations culturelles et événements : Ne manquez plus aucun événement architectural important et partagez les conférences et événements que vous organisez.**

ACE HUB bénéficie du soutien du programme Europe Créative de l'Union européenne.



### **Alliance et réseaux stratégiques**

Le CAE a développé des relations avec d'autres réseaux afin de renforcer la voix de la profession dans l'UE.

- \_ **AIA - Institut américain des architectes**
- \_ **Prix Barbara Cappochin**
- \_ **B4P**
- \_ **CEN - Comité européen de normalisation**
- \_ **CPEA - Alliance pour une Europe climatiquement positive**
- \_ **Alliance Davos Baukultur**
- \_ **Groupe d'experts de la DG EAC sur le patrimoine culturel**
- \_ **Forum de haut niveau de la DG GROW sur la construction**
- \_ **EAAE - Association Européenne pour l'Enseignement de l'Architecture**
- \_ **EBSA - Alliance Européenne des Services aux Entreprises**
- \_ **CECE - Conseil Européen des Ingénieurs Civils**
- \_ **ECCREDI - Conseil européen pour la construction, la recherche, le développement et l'innovation**
- \_ **ECEC - Conseil Européen des Chambres d'Ingénieurs**
- \_ **ECIA - Conseil Européen des Architectes d'Intérieur**
- \_ **ECTP - Plate-forme européenne des technologies de la construction**
- \_ **ECTP - Conseil Européen des Urbanistes**
- \_ **CESE - Comité Économique et Social Européen - Groupe de liaison**
- \_ **EFCA - Fédération Européenne des Associations de Conseil en Ingénierie**
- \_ **EHA - Alliance Européenne du Patrimoine**
- \_ **EHF - Forum Européen du Logement**
- \_ **ENACA - Réseau Européen des Autorités Compétentes en matière d'architecture**

- \_ FSE - Forum européen des services
- \_ Europa Nostra
- \_ FAIB - Fédération des Associations Internationales en Belgique
- \_ FCARM - Fédération des Associations d'Architecture de la République mexicaine
- \_ Global ABC - Alliance mondiale pour les Bâtiments et la Construction
- \_ HouseEurope!
- \_ Housing Europe
- \_ IFLA Europe - Fédération Internationale des Architectes Paysagistes (Europe)
- \_ Prix Mies van der Rohe des jeunes talents
- \_ NCARB - Conseil national des commissions d'inscription en architecture (États-Unis)
- \_ NEBC - Collectif du Nouveau Bauhaus Européen
- \_ NEB Lab - Analyse réglementaire et expérimentation
- \_ Le NEB en Bosnie-Herzégovine (Sarajevo)
- \_ NEBINAR
- \_ KIRA - Institut Coréen des Architectes agréés
- \_ UIA - Union Internationale des Architectes
- \_ WGBC - World Green Building Council (#BuildingLife)





## Context politique pour 2025

### Conseil européen - Agenda stratégique 2024-2029

En juin 2024, le Conseil européen a adopté l'Agenda stratégique 2024-2029, qui fixe les priorités et les orientations stratégiques de l'UE. Il s'articule autour de trois piliers :

- **Une Europe libre et démocratique.** Les priorités dans ce domaine comprennent, entre autres, la promotion et la sauvegarde de l'État de droit, le renforcement de la résilience et du débat démocratiques et la garantie que les géants de la technologie assument la responsabilité de préserver les débats démocratiques en ligne.
- **Une Europe forte et sûre.** Dans ce domaine, les priorités du Conseil seront les suivantes : la poursuite du soutien à l'Ukraine, y compris sa reconstruction et la recherche d'une paix juste ; un processus d'élargissement de l'UE fondé sur le mérite et assorti d'incitations, à mener en parallèle avec les réformes internes nécessaires.
- **Une Europe prospère et compétitive.** Les priorités de l'UE dans ce domaine sont les suivantes : un marché unique plus approfondi ; une politique commerciale ambitieuse, solide, ouverte et durable ; les transitions verte et numérique ; l'investissement dans les compétences, la formation et l'éducation ; la promotion d'un environnement propice à l'innovation et aux entreprises.

[Lire l'agenda stratégique 2024-2029](#)

### Conseil de l'UE - Programme Trio

De janvier à juillet 2025, la Pologne assumera la présidence du Conseil de l'Union européenne. Elle formera, avec le Danemark et Chypre, le "trio des présidences", dont le programme s'articule autour des thèmes suivants :

- **Une Europe forte et sûre,** qui porte sur les actions extérieures, la sécurité et la défense, les migrations et la protection des frontières, l'élargissement et les réformes internes.
- **Une Europe prospère et compétitive,** qui traite des différentes composantes de la compétitivité, de la double transition, de l'innovation, de l'environnement et des affaires sociales.
- **Une Europe libre et démocratique,** qui contient des références aux valeurs de l'UE telles que l'État de droit et les droits de l'homme.

[Lire le programme du trio](#)

## Commission européenne - Orientations politiques pour 2024-2025

Le 1er décembre 2024, le nouveau collège des commissaires, présidé par Ursula von der Leyen, a pris ses fonctions, après avoir été auditionné par le Parlement européen.

Sous la devise "Le choix de l'Europe", les orientations soulignent le choix de l'Union européenne d'unir ses sociétés et ses valeurs, de garantir les valeurs démocratiques, de faire face aux nouvelles réalités et d'être audacieuse et ambitieuse. Elles présentent les priorités de l'UE ainsi que des idées et des propositions sur la manière de les réaliser.

En 2025, le CAE suivra de près le développement des initiatives suivantes, annoncées dans les lettres de mission envoyées par U. von der Leyen aux commissaires désignés : Développement d'une stratégie horizontale pour le marché unique ; Développement d'un plan européen pour le logement abordable et

d'une stratégie européenne pour la construction de logements ; Développement d'une loi sur l'économie circulaire ; Poursuite du développement de l'initiative New European Bauhaus ; Développement d'un plan européen d'adaptation au climat ; Développement d'une nouvelle boussole de la culture, un cadre stratégique global pour guider et exploiter les multiples dimensions de la culture ; Développement d'une stratégie IA pour les industries culturelles et créatives ; Développement d'une initiative sur la portabilité des compétences.

[Lire les orientations politiques d'Ursula von der Leyen pour la prochaine Commission](#)



## Gouvernance

Le Conseil des Architectes d'Europe est une association internationale à but non lucratif. Il est composé d'une Assemblée générale, d'un Bureau exécutif et d'un Secrétariat permanent basé à Bruxelles.

L'Assemblée générale est composée d'une délégation pour chaque organisation membre, elle est l'organe suprême et se réunit deux fois par an pour formuler et adopter les politiques et le budget du CAE. Le Bureau exécutif a pour fonction d'exécuter les politiques établies par l'Assemblée générale et d'assurer la bonne administration du CAE. Il est composé de 11 membres. La fonction principale du Secrétariat du CAE est de soutenir la structure de gouvernance du CAE et d'être l'interlocuteur permanent des institutions européennes pour la représentation des intérêts du CAE.

## Secrétariat

- **Ian Pritchard**  
Secrétaire général
- **Lukas Bollaert**  
Assistant politique & administratif
- **Marta Candidi**  
Chargée des projets financés par l'UE (à partir de décembre)
- **Larissa de Rosso**  
Chargée des projets financés par l'UE
- **Julie Deutschmann**  
Responsable de la communication
- **Pierre Obajtek**  
Responsable Senior 'Questions politiques'
- **Gloria Oddo**  
Chargée des projets financés par l'UE (jusqu'en novembre)
- **Catalina Olteanu**  
Responsable de bureau
- **Swapna Saha**  
Assistante pour les projets financés par l'UE

## Membres du Bureau Exécutif 2023-2024

- **Ruth Schagemann**  
Présidente
- **Carl Bäckstrand**  
Vice-Président
- **Dubravko Bačić**  
Coordinateur, Domaine thématique 'Recherche & Développement'
- **Borys Czarakcziew**  
Coordinateur, Domaine thématique 'Atteindre la qualité en architecture / Baukultur'
- **Daniel Fügenschuh**  
Membre du groupe de réflexion (Think Tank)
- **Reto Gmür**  
Membre du groupe de réflexion (Think Tank)
- **Kornel Kobák**  
Trésorier
- **Anda Kursiša**  
Membre du groupe de réflexion (Think Tank)
- **Carla Lima Vieira**  
Coordinatrice, Domaine thématique 'Accès à la profession'
- **Andre Pizzuto**  
Vice-Président du Comité des finances
- **Diego Zoppi**  
Coordinateur, domaine thématique 'Exercice de la profession'



Institut international des sciences de  
l'information géographique, Enschede, Pays-Bas  
Architectes : Civic Architects & VDNDP, Studio  
Groen+Schild and DS Architectes paysagistes  
Photo : Stijn Bollaert



**Ce que le CAE fera pour vous en 2025**

# 2025

## **Plaidoyer**

- Continuer à plaider pour une mise en œuvre ambitieuse et optimale de la Directive sur la performance énergétique des bâtiments (EPBD)
- Faire progresser la proposition d'une Directive sur les Services de Planification Qualité de l'environnement bâti comme une raison impérieuse d'intérêt général (Directive SIM)
- Faire progresser les positions politiques du CAE sur la Directive relative aux qualifications professionnelles
- Faire progresser les positions politiques du CAE sur la Directive relative aux marchés publics
- Soutenir l'application réciproque de l'Accord sur les Marchés Publics (AMP) et l'utilisation de l'Instrument de passation de marchés internationaux
- Promouvoir la prise en compte de l'impact global de l'environnement bâti (économie circulaire)
- Faire progresser la position du CAE sur le logement abordable et de qualité
- Contribuer au développement du futur "Culture Compass" de la Commission
- Contribuer à la stratégie de la Commission sur l'IA pour les industries culturelles et créatives
- Continuer à soutenir le développement du Nouveau Bauhaus Européen
- Soutenir l'initiative citoyenne européenne lancée par HouseEurope !
- Répondre à l'agenda de compétitivité de l'UE (rapports Letta / Draghi)
- Poursuivre l'Accord de Reconnaissance Mutuelle (ARM) avec le Royaume-Uni via l'accord commercial et de coopération (ACC)



#### Evènements

- \_ Organiser une conférence avec les ingénieurs au Luxembourg en mai
- \_ Organiser la première édition du Forum annuel sur l'exercice de la profession
- \_ Organiser une conférence publique sur la rénovation des immeubles résidentiels (Prague, automne 2025)
- \_ Lancer la nouvelle exposition du CAE sur la rénovation du parc immobilier de l'UE au Parlement européen
- \_ Organiser un atelier au Parlement européen pour sensibiliser les députés récemment élus aux priorités du CAE

#### Etudes / Publications

- \_ Mise à jour de l'analyse sur les missions de l'architecte
- \_ Publier en février 2025 la nouvelle Etude de Secteur (édition 2024)
- \_ Mettre à jour l'Observatoire du CAE
- \_ Préparer l'enquête sur l'exercice de la profession (structure, questionnaire)
- \_ Préparer l'enquête sur l'accès à la profession (structure, questionnaire)

#### Développement organisationnel

- \_ Séance d'information pour les nouveaux observateurs des pays en cours d'adhésion
- \_ Commencer le prochain programme Europe Créative
- \_ Conclure le projet NET-ARCH, cofinancé par le programme Europe Créative
- \_ Organiser deux nouvelles tables rondes des Présidents des Organisations Membres
- \_ Optimiser le nouveau site Internet du CAE et développer la version 2 de l'application mobile ACE HUB

- \_ Suivre la phase d'essai de l'outil électronique (certificat d'accompagnement)

- \_ Développer une nouvelle stratégie de plaidoyer et de communication

#### Groupes de travail

- \_ Soutenir les nouveaux groupes (Exercice, Innovation, Transformation urbaine et du logement, Patrimoine, Préparation aux catastrophes)
- \_ Développer une position sur l'utilisation du BIM dans les marchés publics et les permis de construire

#### Projets financés par l'UE

- \_ Rédiger la politique de recherche du CAE et l'inventaire de la participation du CAE aux projets financés par l'UE
- \_ Préparer de nouveaux numéros de la newsletter "Key to EU-funded opportunities"
- \_ Développer la participation du CAE aux propositions Atelier SONATA sur les recommandations pour les technologies adaptatives dans les espaces de travail
- \_ Deuxième webinaire sur les permis de construire numériques, plus les matériaux de formation (projet ACCORD)
- \_ Événement final du projet Cultural-e (recommandations politiques pour les bâtiments à énergie positive)
- \_ Impliquer la communauté des conseillers du NEB dans l'événement final du projet NEBULA à Bruxelles
- \_ Contribuer au webinaire Cultural-e sur le Hub des bâtiments à énergie positive
- \_ Conférence finale du projet ACCORD à Bruxelles sur les permis de construire numériques
- \_ Intervenants du CAE lors des événements CiD à Barcelone, Gênes et Tallinn "Les architectes comme facilitateurs de la transition énergétique : perspectives sur les bâtiments à énergie plus" (DK, CZ)
- \_ Conférence finale du projet ARCH-e à Bruxelles
- \_ Webinaire sur la rénovation et le patrimoine (projet HeriTACE)
- \_ Représenter le CAE lors des réunions de l'ECTP, de l'ECCREDI, de l'IWG5 et du partenariat Built4People
- \_ Développer la participation du CAE aux propositions après l'approbation des membres de du CAE
- \_ Participer aux projets NONA, U-RE-HERIT et Caring Nature en tant que partenaires associés

**Expansion of the Child & Adolescent Psychiatry - State Hospital Graz II South, Austria**  
Architects: NOW Architektur & Architekt DI Reinhold Tinchon  
Photo: Emilian Hinteregger



**Extension du service de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent - Hôpital d'État Graz II Sud, Autriche**  
Architectes : NOW Architektur & Architekt DI Reinhold Tinchon  
Photo : Emilian Hinteregger

**Sports Hall, Řevnice, Czechia**  
Architect: Grido architects  
Photo: Alex Shoots Buildings



**Gymnase, Řevnice, Tchéquie**  
Architectes : Grido architects  
Photo : Alex Shoots Buildings

**Frederiksberg Swimming Hall, Denmark**  
Architect: Cornelius Vøge ApS  
Photo: Adam Mørk



**Piscine de Frederiksberg, Danemark**  
Architectes : Cornelius Vøge ApS  
Photo : Adam Mørk

**Ambassaden/the Embassy, Oslo, Norway**  
Architects: Lundhagem and Atelier Oslo  
Photo: Einar Aslaksen



**Ambassaden/l'Ambassade, Oslo, Norvège**  
Architectes : Lundhagem and Atelier Oslo  
Photo : Einar Aslaksen

**Hyytiälä Forest Station, Finland**

Architects: Architects Rundako & Kankkunen  
Photo: Martin Sommerschild/Kuvio

**Station forestière de Hyytiälä, Finlande**

Architectes : Architects Rundako & Kankkunen  
Photo : Martin Sommerschild/Kuvio



**Airship Hangar Mülheim a.d. Ruhr, Germany**

Architects: Smyk Fischer Architekten  
Photo: Annika Feuss

**Hangar à avions Mülheim a.d. Ruhr, Allemagne**

Architectes : Smyk Fischer Architekten  
Photo : Annika Feuss



**Kinsale Library, Ireland**

Architects: Cork County Council Architects' Department  
Photo: Jed Niezgoda

**Bibliothèque de Kinsale, Irlande**

Architecte : Conseil du comté de Cork, Service de l'Architecture  
Photo : Jed Niezgoda



**Kindergarten, Salaspils, Latvia**

Architects: MADE arhitekti  
Photo: Ansis Starks

**Ecole maternelle, Salaspils, Lettonie**

Architectes : MADE arhitekti  
Photo : Ansis Starks



**POST Headquarters, Luxembourg City, Luxembourg**

Architects: Helix, Metaform, INCA Ingénieurs Conseils Associés sarl, Goblet Lavandier & Associés Ingénieurs-conseils, T6 - Ney & Partners

Photo: Steve Troes Fotodesign



**Siège de POST, Luxembourg -Ville, Luxembourg**

Architectes : Helix, Metaform, INCA Ingénieurs Conseils Associés sarl, Goblet Lavandier & Associés Ingénieurs-conseils, T6 - Ney & Partners

Photo : Steve Troes Fotodesign

**IJboulevard, Amsterdam, the Netherlands**

Architects: VenhoevenCS architecture+urbanism

Photo: Sebastian van Damme



**IJboulevard, Amsterdam, Pays-Bas**

Architectes : VenhoevenCS architecture+urbanism

Photo : Sebastian van Damme

**Revitalisation of the Railway (Feroviarilor) Park, Romania**

Architects: Vlad Sebastian Rusu and Octav Silviu Olănescu

Photo: Cosmin Dragomir



**Revitalisation du parc ferroviaire (Feroviarilor), Roumanie**

Architectes : Vlad Sebastian Rusu and Octav Silviu Olănescu

Photo : Cosmin Dragomir

**InGrid Schneider Electric Hib - Transformation of**

**Novkabel Industrial Hall, Serbia**

Architects: Zabriskie

Photo: Miloš Martinović



**InGrid Schneider Electric Hib - Transformation de la halle industrielle de Novkabel, Serbie**

Architectes : Zabriskie

Photo : Miloš Martinović

**Bothouse, San Gwann, Malta**  
Architects: SON architecture  
Photo: Julian Vassallo



**Bothouse, San Gwann, Malte**  
Architectes : SON architecture  
Photo : Julian Vassallo

**Casa do Quintal, Torres Novas, Portugal**  
Architects: Miguel Marcelino  
Photo: Arquivo Miguel Marcelino (photo by Lourenço T. Abreu)



**Casa do Quintal, Torres Novas, Portugal**  
Architectes : Miguel Marcelino  
Photo : Arquivo Miguel Marcelino (photo par Lourenço T. Abreu)

**Hospital ZNA Cadix, Antwerp, Belgium**  
Architects: Robbrecht en Daem Architecten - VK Engineering  
Photo: Axel Polis



**Hôpital ZNA Cadix, Anvers, Belgique**  
Architectes : Robbrecht en Daem Architecten - VK Engineering  
Photo : Axel Polis

**Mercado Provisional de Horta, Spain**  
Architects: Pere Joan Revetllat + Carles Enrich  
Photo: Adrià Goula



**Marché provisoire d'Horta, Espagne**  
Architectes : Pere Joan Revetllat + Carles Enrich  
Photo : Adrià Goula

## Liste des Organisations Membres



- **Allemagne**  
Chambre fédérale des Architectes BAK  
Association des Architectes allemands BDA  
Association des Architectes  
Indépendants d'Allemagne VFA  
Association des Maîtres d'oeuvre allemands BDB

- **Autriche**  
Chambre fédérale des ingénieurs civils BKZT



- **Belgique**  
Conseil National de l'Ordre des Architectes CNOA  
Fédération Royale des Sociétés d'Architectes de  
Belgique FAB

- **Bulgarie**  
Chambre des Architectes de Bulgarie CAB  
Union des Architectes de Bulgarie UAB



- **Croatie**  
Chambre croate des Architectes et  
des Ingénieurs civils CCA

- **Chypre**  
Association des Architectes de Chypre CAA



- **Danemark**  
Association des Achitectes du Danemark AA  
Association danoise des bureaux d'Architectes DA



- **Espagne**  
Conseil supérieur des associations d'Architectes  
d'Espagne CSCAE

- **Estonie**  
Association estonienne des Architectes EAL



- **Finlande**  
Association finlandaise des Architectes SAFA  
Association des bureaux d'Architectes finlandais ATL

- **France**  
Conseil National de l'Ordre des Architectes CNOA  
Syndicat d'Architecture SA  
Union Nationale des Syndicats Français  
d'Architectes UNSFA



- **Grèce**  
Association des Architectes Diplômés SADAS-PEA  
Chambre Technique de Grèce CTG



- **Hongrie**  
Chambre des Architectes hongrois MEK



- **Irlande**  
Institut Royal des Architectes d'Irlande RIAI

- **Italie**  
Conseil national des Architectes, Urbanistes,  
Paysagistes et Conservateurs CNAPPC



- **Lettonie**  
Association des Architectes de Lettonie LAA

- **Lituanie**  
Association des Architectes de Lituanie AAL  
Chambre des Architectes de Lituanie ACL

- **Luxembourg**  
Ordre des Architectes et des Ingénieurs Conseils  
du Grand-Duché de Luxembourg OAI



- **Malte**  
Chambre des architectes et ingénieurs civils  
de Malte KTP



- **Norvège**  
Association des Architectes-conseils de Norvège ACA  
Association norvégienne des Architectes NAL  
Union norvégienne des Architectes AFAG



- **Pays Bas**  
Institut royal des architectes néerlandais BNA  
Bureau du registre des architectes BA

- **Pologne**  
Chambre des Architectes de Pologne IARP

- **Portugal**  
Ordre des Architectes du Portugal OA



- **Roumanie**  
Ordre des Architectes de Roumanie OAR

- **Royaume-Uni**  
Conseil d'enregistrement des Architectes ARB  
Institut royal des Architectes britanniques RIBA



- **Slovaquie**  
Chambre slovaque des Architectes SKA

- **Slovénie**  
Chambre d'architecture et d'aménagement  
du territoire de Slovénie ZAPS

- **Suède**  
Association suédoise des Architectes SA  
Fédération des sociétés d'innovation suédoises FSIC

- **Suisse**  
Conférence suisse des Architectes CSA



- **Tchéquie**  
Chambre tchèque des Architectes CCA

### – Membres observateurs

- Kosovo**  
Association des Architectes du Kosovo AAK
- République de Macédoine du Nord**  
Chambre des Architectes Certifiés et des  
Ingénieurs Certifiés KOAI
- Moldavie**  
Union des Architectes de la République de  
Moldavie UARM

- Monténégro**  
Chambre Professionnelle des Architectes  
du Monténégro IKCG

- Serbie**  
Union des Architectes de Serbie UAS

- Ukraine**  
Union nationale des architectes d'Ukraine NUAU



ਚੈਦੇ-  
ਦੈਦੇ,  
ਦੈ